

L'arte del tè fra Oriente e Occidente *Viaggio alla scoperta del tè fra arte, letteratura e degustazioni*

Museo Duca di Martina in Villa Floridiana
6 novembre 2016 - 17 aprile 2017

Cinque incontri domenicali per cinque tipi diversi di tè e di riti, orientali e occidentali, che ne accompagnano da sempre il consumo. Le visite a tema sui servizi da tè in porcellana orientale ed europea, condotte da storici dell'arte di Progetto Museo, accompagnate da citazioni letterarie che attestano l'ampio spazio riservato nella letteratura di tutti i tempi al momento in cui si beve l'ambrata bevanda, si concluderanno in piacevoli degustazioni guidate da Antonia Grippa, *Tea Trader del Tea Corner "Il piacere di offrire il tè"* di Napoli.

Calendario

6 novembre 2016, ore 10.30, *Il tè cantonese*

Teiere e tazze a bowl in fine porcellana cinese delle Famiglie Bianco e blu, Verde e Rosa, una selezione di brani tratti dal *Canone del tè* del maestro Lu Yu e la degustazione di pregiato tè all'osmanto, profumatissimo arbusto che fiorisce fra settembre e ottobre, caleranno i partecipanti nella magica atmosfera della festa della Luna o di Metà Autunno, una delle più importanti festività del calendario cinese.

4 dicembre 2016, ore 10.30, *Il tè britannico*

I servizi da tè prodotti nell'Ottocento dalle diverse manifatture europee di porcellana sveleranno, fra storia e leggenda, origine e diffusione del rito del tè pomeridiano e la formale etichetta vittoriana che ne regolava i minimi dettagli. Letture di brani da Jane Austen, Oscar Wilde, Charles Dickens e Lewis Carroll accompagneranno la degustazione di tè nero Earl Grey e tè verde Jasmine.

8 gennaio 2017, ore 10.30, *Il tè dei Mercanti*

Storia, leggende e cultura dei tè carovanieri e del loro lungo viaggio che, partendo dalle montagne dello Yunnan, giungeva in Tibet, Laos, Vietnam, Cina, e, attraverso Russia e Turchia, approdava a Venezia, porta dell'Occidente, si intrecciano alla via carovaniera delle porcellane, in un circuito mondiale di scambi commerciali che influenzò profondamente lo sviluppo della civiltà occidentale, in particolare italiana.

Letture di brani tratti da *Il Milione* di Marco Polo faranno da contrappunto alla degustazione di tè nero dello Yunnan Pu-erh.

5 febbraio 2017, ore 10.30, *Il tè siberiano*

I preziosi samovar in porcellana delle collezioni del Duca di Martina, la lettura di brani selezionati da opere di Puškin, Gogol', Dostoevskij, Tolstoj, Čechov e la degustazione di tè nero Lapsang Souchong affumicato guideranno i partecipanti alla scoperta di usi e costumi legati all'antica tradizione russa del tè.

5 marzo 2017, ore 10.30, *Il tè nipponico*

Storia, leggenda e cultura del tè giapponese e della tradizione dell'Hanami, in cui si celebra la bellezza delle fioriture primaverili, in particolare quella dei fiori di ciliegio, i sakura, saranno raccontati attraverso le porcellane Imari e Kakiemon, la lettura di brani tratti da *Il libro del tè* di Okakura Kakuzo e la degustazione di tè Japan Genmaicha.

durata: h 1.5 circa (visita guidata + degustazione)

costo: € 10,00 a persona a incontro (min 14 – max 30), pacchetto 5 incontri € 40,00 a persona + biglietto di ingresso al Museo €4,00 (per il solo incontro di domenica 8 gennaio)

Info e prenotazioni Progetto Museo

www.progettomuseo.com | info@progettomuseo.com | tel. 081440438 (lun.-ven. h 10.00-14.00)